

Assumpta est Maria

Oreste Ravanello (1697 - 1760)

Adagio

Op. 66 N. 29.

pp
sol sol sol sol mi sol sol sol do la ti ti ti re re

pp
mi mi mi mi do re mi re mi fi sol re re sol sol sol sol

pp
do do do do do do ti do ti la re sol sol sol ti ti

6
ti re do do ti la ti do sol sol la ti do la

sol fa mi mi re re re mi fa sol mi la sol sol fa mi re do re mi fi

f
sol sol sol sol sol sol sol sol do re mi do fa mi mi re do ti la

10
ti ti ti do la ti do re do ti la sol la re mi

sol sol fa mi fa mi re sol fa fa mi re do ti do

sol sol sol la re do do ti la ti la sol la ti do fa sol

14
re sol fa mi mi sol do re re do ti do

do ti la ti do do mi mi la sol sol fa fa mi re mi

sol sol do do ti la ti do re sol re sol do