

Harmonies
by Monsignor
Jules Vyverman
(d. 1989)
*Organist of
Mechelen
Cathedral
from 1949-1967*

Soprano
San - ctus, San - ctus, San - ctus Dó - mi - nus De - us

Alto
San - ctus, San - ctus, San - ctus Dó - mi - nus De - us

Men

S ANCTUS XVII

for Soprano, Alto, & Bass

5

S
Sá - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra, gló - ri - a

A
Sá - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra, gló - ri - a

M
gló - ri - a

D M R R

15

S
tu - a. Ho - - - sán - na in ex - cé - l - sis.

A
tu - a. Ho - - - sán - na in ex - cé - l - sis.

M
tu - a. Ho - - - sán - na in ex - cé - l - sis.

R R D R M D T L L Te D R M D R D D

26

S
Be - ne - dí - ctus qui ve - nit in nó - mi - ne Dó - mi - ni.

A
D M R R D T D R R D M R R D D R F R
Be - ne - dí - ctus qui ve - nit in nó - mi - ne Dó - mi - ni.

M
Be - ne - dí - ctus qui ve - nit in nó - mi - ne Dó - mi - ni.

CCWATERSHED.ORG/HYMN • *“Hands down, the best Catholic hymnal ever printed”*

—The New Liturgical Movement Blog (6/10/2019)

35

S
Ho - - - - sán - na in ex - cél - sis.

A
D R M D T L L Te D R M D R D D
Ho - - - - sán - na in ex - - cél - sis.

M
Ho - - - - sán - na in ex - - cél - sis.