

Saint Jean de
Lalande,
pray for us!



ELIAS QUIDEM VENTURUS EST, ET RESTITUET OMNIA.

Lalande Library of Rare Books

DICO VOBIS, QUIA ELIAS JAM VENIT, ET NON



COGNOVERUNT EUM, SED FECERUNT IN EO QUAE CUMQUE VOLUERUNT.

<http://lalandelibrary.org>

If you appreciate this book, please consider making a tax-deductible donation to Corpus Christi Watershed, a 501(c)3 Catholic Artist Institute.

For more information, please visit:

<http://ccwatershed.org>



ELIAS QUIDEM VENTURUS EST, ET RESTITUET OMNIA.

Lalande Library of Rare Books

DICO VOBIS, QUIA ELIAS JAM VENIT, ET NON



COGNOVERUNT EUM, SED FECERUNT IN EO QUAE MQUE VOLUERUNT.

Psalmi in Notis

Solesmes

1903 (1904 Imprimatur)

<http://ccwatershed.org>

V. B.

PSALMI IN NOTIS

N° 590

S.
a.

EDITIO SOLESMENSIS

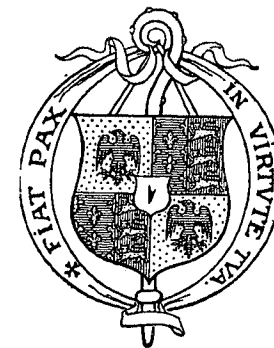
PSALMI IN NOTIS

PRO VESPERIS ET OFFICIO

IN OMNIBUS DOMINICIS ET FESTIS DUPLICIBUS

JUXTA RITUM ROMANUM SIMUL AC MONASTICUM

CANTUS GREGORIANUS



IMPRIMATUR
Romæ, die 19 Januarii 1904.
FR. ALBERTUS LEPIDI O. P.,
S. P. Ap. Magister.

IMPRIMATUR.
Romæ, die 19 Januarii 1904.
JOS. CAPPETELLI,
Patriarch. Constantinop. Vicesg.

TYPIS SOCIETATIS S. JOANNIS EVANGELISTÆ

DESCLÉE, LEFEBVRE & Soc.

S. Sedis Apostolicæ et S. Rit. Congregationis Typographi.

ROMÆ. — TORNACI.

1903.

SOUTHERN BAPTIST
THEOLOGICAL SEMINARY LIBRARY.

2825 LEXINGTON ROAD

LOUISVILLE, KY.

<http://ccwatershed.org>



Dilecto Filio Religioso viro PAULO DELATTE O. S. B.
Abbate Solesmensi.

LEO P.P. XIII

Dilecte Fili salutem et Apostolicam benedictionem.

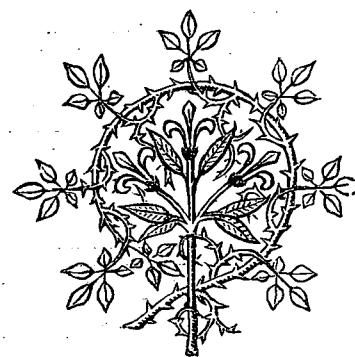
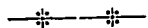
NOS quidem et novimus et alias laudavimus positam a vobis intelligenter operam in scientia eorum concentuum sacrorum, de quibus memoria est proditum, ad magnum Gregorium referendos esse auctorem.

Similique ratione non potest Nobis non probari vester ille in conquirendis vulgandisque veteribus de eo genere monumentis tam operose tamque constanter insumptus labor. Quorum laborum fructus varios videmus iis consignatos voluminibus nec sane paucis, quæ Nobis grato admodum munere diversis temporibus misistis, quæque late jam, ut accepimus, in luce atque oculis hominum versantur, ac multifariam quotidiano recipiuntur usu. Omnino quidquid suscipitur studii in hac illustranda augendaque rituum sanctissimorum comite atque adiutrice disciplina, dandum laudi est, non solum propter ingenium et industriam, sed etiam, quod longe majus, propter speratum divini cultus incrementum. Siquidem Gregoriani concentus prudentissime sunt sapientissimeque ad illuminandum verborum sententias inventi, atque inest in eis, si modo adhibeantur perite, magna vis et mirifica quædam mixta gravitati suavitas, quæ facile illapsa audientium in animos pios ciere motus cogitationesque salutare alere tempestive queat. Quotquot igitur sunt, præsertim ex alterutro ordine cleri, qui se posse aliquid in hac vel scientia vel arte sentiant, pro sua quemque facultate elaborare omnes convenit sollerter et libere. Salva quippe caritate mutua et ea quæ debetur Ecclesiæ obtemperacione ac reverentia, multum prodesse multorum in eadem re studia possunt, ut vestra ad hanc diem.

Divinorum munerum auspiciem, itemque paternæ benevolentia Nostræ testem tibi, dilecte Fili, sodalibusque tuis apostolicam benedictionem peramanter in Domino impertimus.

Datum Romæ apud S. Petrum, die 17 Maii Anno MDCCCCI, Pontificatus Nostri vicesimo quarto.

LEO P.P. XIII.



121607

264028

C286P

MSL

Nº 590. — 1

S
a:

In initio Vesperarum.

Pater noster. Ave Maria.

Ÿ. **D** E-us in adju-tó-ri-um mé-um inténde.

R̄. Dómine ad adjuvándum me festína. Gló-ri-a Pátri,
et Fí-li-o, et Spi-rí-tu-i Sáncto : Sicut érat in princi-
pi-o, et nunc, et sémp(er), et in sæcula sæculórum. Amen.

Alle-lú-ia.

A Septuagesima usque ad Pascha loco Allelúia, dicitur :

Laus tí-bi Dómine Rex ætérnæ gló-ri-æ.

In initio Completorii.

Ÿ. **C** Onvért(e) nos Dé-us salutá-ris nóster.

R̄. Et avérte íram tú-am a nóbis.

Ÿ. **D** E-us in adju-tó-ri-um mé-um inténde.

R̄. Dómine ad adjuvándum me festína. Glóri-a Pátri,

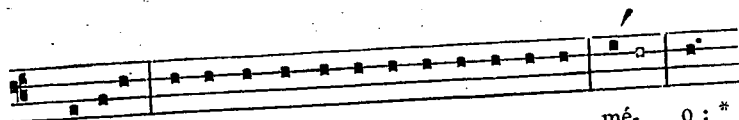
et Fí-li-o, et Spi-rí-tu-i Sáncto : Sicut érat in princi-

pi-o, et nunc, et sémp(er), et in sæcula sæculórum. Amen.

Alle-lú-ia. *Vel:* Laus tí-bi Dómine Rex ætérnæ gló-ri-æ.

PSALMUS 109. *Dixit Dominus.*

- | | | |
|-----|-----------------------------|---|
| 1. | Dí-xit Dóminus | Dómi- no mé- o : * |
| 2. | Dónec pónam ini- | mí- cos tú- os, * |
| 3. | Virgam virtútis túæ emittet | Dómi-nus ex Sí- on : * |
| 4. | Técum princípium in die | virtútis túæ in splendóri-bus san- ctó- rum : * |
| 5. | Jurávit Dóminus, et non | pæni-té- bit é- um : * |
| 6. | Dóminus a | déx- tris tú- is, * |
| 7. | Judicábit in natióibus im- | plébit ru- í- nas : * |
| 8. | De torrén-te in | ví- a bí- bet : * |
| 9. | Glória | Pátri, et Fí-li- o, * |
| 10. | Sicut érat in principio, et | nunc et sém- per, * |

PSALMUS 109. *Dixit Dominus.*

- | | | |
|----|---|--------------------------------|
| 1. | Dí-xit Dóminus Dómino | mé- o : * |
| 2. | Donec pónam inimicos | tú- os, * |
| 3. | Virgam virtútis túæ emittet Dóminus ex | Sí- on : * |
| 4. | Técum princípium in die virtútis túæ in | splendóribus san- ctó- rum : * |

alio D

2 D

f

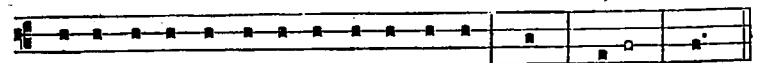
g

a

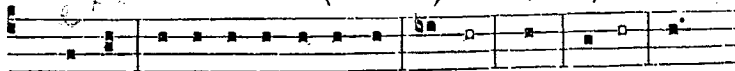
a

- | | | |
|-----|----------------------------------|---------------------------------|
| 1. | Séde a | déx- tris mé- is : |
| 2. | scabéllum pé- | dum tu- ó- rum. |
| 3. | domináre in médio inimicó- | rum tu- ó- rum. |
| 4. | ex útero ante luciferum | gé- nu- i te. |
| 5. | Tu es sacérdos in ætérnum secún- | dum órdi- nem Mel- chise- dech. |
| 6. | confrégit in die iræ | sú- æ ré- ges. |
| 7. | conquassábit cápita in tér- | ra mul- tó- rum. |
| 8. | proptérea exal- | tá- bit cá- put. |
| 9. | et Spíri- | tu- i Sán- cto. |
| 10. | et in sœcula sœcu- | ló- rum. A- men. |

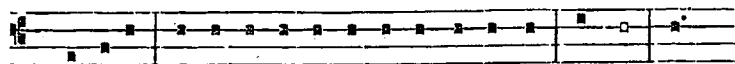
Tonus 2.



- | | | |
|----|------------------------------|---------------|
| 1. | Séde a déx- | tris mé- is : |
| 2. | scabéllum pédum | tu- ó- rum. |
| 3. | domináre in médio inimicórum | tu- ó- rum. |
| 4. | ex útero ante luciferum gé- | nu- i te. |

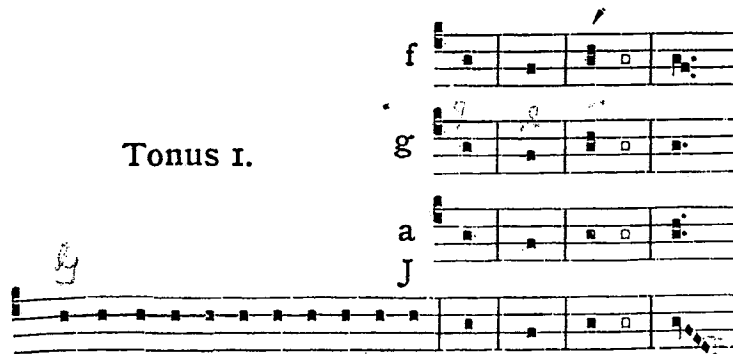
PSALMUS 112. *Laudate pueri.*

- | | | | |
|-----|--------------------------------------|--------------------------|-----------------|
| 1. | Laudá- te | pú- e- ri | Dó- mi- num : * |
| 2. | Sit nómen Dómini | be- ne- dí- ctum, * | |
| 3. | A sólis órtu usque | ad oc- cá- sum, * | |
| 4. | Excélsus super ómnes | gén- tes Dó- mi- nus, * | |
| 5. | Quis sicut Dóminus Déus | | |
| | nóster, qui in ál- | tis há- bi- tat, * | |
| 6. | Súscitans a | tér- ra in- o- pem, * | |
| 7. | Ut cóllocet éum | cum prin- cí- pi- bus, * | |
| 8. | Qui habitáre fácit stéri- | lem in dó- mo, * | |
| 9. | Glória Pátri, et | Fí- li- o, * | |
| 10. | Sicut érat in principio, et nunc, et | sém- per, * | |

PSALMUS 112. *Laudate pueri.*

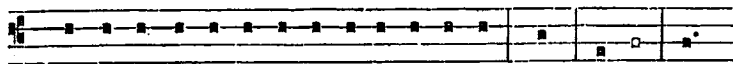
- | | | |
|-----|--------------------------------------|-----------------|
| 1. | Laudá-te púeri | Dó- mi- num : * |
| 2. | Sit nómen Dómini bene- | dí- ctum, * |
| 3. | A sólis órtu usque ad oc- | cá- sum, * |
| 4. | Excélsus super ómnes géntes | Dó- mi- nus, * |
| 5. | Quis sicut Dóminus Déus nóster, qui | |
| | in áltis há- bi- tat, * | |
| 6. | Súscitans a térra | in- o- pem, * |
| 7. | Ut cóllocet éum cum prin- | cí- pi- bus, * |
| 8. | Qui habitáre fácit stérilem in | dó- mo, * |
| 9. | Glória Pátri, et | Fí- li- o, * |
| 10. | Sicut érat in principio, et nunc, et | sém- per, * |

Tonus I.



- | | | |
|-----|------------------------------|-------------------------|
| 1. | laudáte | nó- men Dó- mi- ni. |
| 2. | ex hoc nunc, et us- | que in sæ- cu- lum. |
| 3. | laudábile | nó- men Dó- mi- ni. |
| 4. | et super cáelos gló- | ri- a é- jus. |
| 5. | et humilia réspicit in cáelo | et in tér- ra? |
| 6. | et de stércore é- | ri- gens páu- pe- rem : |
| 7. | eum princípibus pó- | pu- li sú- i. |
| 8. | mátre filió- | rum læ- tán- tem. |
| 9. | et Spirí- | tu- i Sán- cto. |
| 10. | et in sácula sácu- | ló- rum. A- men. |

Tonus 2.



- | | | |
|-----|---------------------------------|---------------------|
| 1. | laudáte nó- | men Dó- mi- ni. |
| 2. | ex hoc nunc, et usque | in scé- cu- lum. |
| 3. | laudábile nó- | men Dó- mi- ni. |
| 4. | et super cáelos glóri- | a é- jus. |
| 5. | et humilia réspicit in cáelo et | in tér- ra? |
| 6. | et de stércore éri- | gens páu- pe- rem : |
| 7. | cum princípibus pópu- | li sú- i. |
| 8. | mátre filiórum | læ- tán- tem. |
| 9. | et Spirítu- | i Sán- cto. |
| 10. | et in sácula sáculó- | rum. A- men. |

**II. SS. VII. Fundatorum
Ordinis Servorum B. M. V.
Ps. de Communi Confessoris
non Pontificis.**

Magnif. (*I. Vesp.*) 1 J. 128
Magnif. (*II. Vesp.*) 8 G. 138

MARTIUS.

**19. S. Joseph
Sponsi B. M. V.**

In I. Vesperis.

1. Dixit Dóminus . . . 1 g. 4
2. Confitébor . . . 2 D. 14
3. Beátus vir . . . 3 a. 26
4. Laudáte púeri . . . 4 E. 36
5. Laudáte Dóminum. 5 a. 66
Magnificat . . . 1 a. 128

In II. Vesperis.

1. Dixit Dóminus . . . 7 d. 10
2. Confitébor . . . 2 D. 14
3. Beátus vir . . . 3 a. 26
4. Laudáte púeri . . . 4 E. 36
5. Laudáte Dóminum. 8 G. 68
Magnificat . . . 8 G. 138

25. Annuntiatio B. M. V.

1. Dixit Dóminus . . . 8 G. 12
2. Laudáte púeri . . . 1 g. 34
3. Lætátus sum . . . 8 G. 88
4. Nisi Dóminus . . . 1 f. 76
5. Lauda Jerúsalem . . . 8 c. 76
Magnif. (*I. Vesp.*) 8 G. 138
Magnif. (*II. Vesp.*) 7 d. 136

**Feria VI. post Dominicam
Passionis.**

Festum VII. Dolorum B. M. V.

1. Crédidi . . . 1 a. 42
2. Ad Dóminum . . . 2 D. 118
3. Eripe me . . . 3 a. 126
4. Dómine clamávi . . . 4 A. 124
5. Voce mea . . . 1 f. 120
Magnif. (*I. Vesp.*) 6 F. 136
Magnif. (*II. Vesp.*) 8 G. 138

APRILIS.

Dominica III. post Pascha.

Festum Patrocini S. Joseph.

1. Dixit Dóminus . . . 1 g. 4
2. Confitébor . . . 8 G. 20
3. Beátus vir . . . 7 a. 30
4. Laudáte púeri . . . 3 a. 36

5. Laudáte Dóminum. 7 d. 68
Magnif. (*I. Vesp.*) 3 a. 132
Magnif. (*II. Vesp.*) 3 a. 132

MAIUS.**1. SS. Philippi et Jacobi Apost.***In I. Vesperis.*

1. Dixit Dóminus . . . 7 g. 10
2. Confitébor . . . 7 a. 20
3. Beátus vir . . . 3 a. 26
4. Laudáte púeri . . . 7 a. 40
5. Laudáte Dóminum. 8 G. 68
Magnificat . . . 6 F. 136

In II. Vesperis.

1. Dixit Dóminus . . . 7 g. 10
2. Laudáte púeri . . . 7 a. 40
3. Crédidi . . . 3 a. 44
4. In converténdo . . . 7 a. 96
5. Dómine probásti . . . 8 G. 106
Magnificat . . . 7 a. 136

3. Festum Inventionis S. Crucis.

1. Dixit Dóminus . . . 7 c. 10
2. Confitébor . . . 3 a. 16
3. Beátus vir . . . 1 f. 22
4. Laudáte púeri . . . 7 c. 40
5. Laudáte Dóminum. 8 c. 68
Magnif. (*I. Vesp.*) 1 J. 128
Magnif. (*II. Vesp.*) 2 D. 130

6. S. Joannis ante Portam Latin.*In I. et II. Vesperis.**Psalmi de Communi Apost.*

Magnificat . . . 4 E. 134

8. Apparitio S. Michaelis Arch.*Ut infra, 29. Septembris.***Feria VI. post Oct. SS. Corporis Christi.****Festum Sacratissimi Cordis Jesu.**

1. Dixit Dóminus . . . 3 a. 6
2. Confitébor . . . 1 f. 13
3. Crédidi . . . 4 E. 46
4. Beáti omnes . . . 8 G. 118
5. Lauda Jerúsalem . . . 5 a. 74

*In I. Vesp. si Officium trans-
feratur, Magnificat . . . 8 G. 138*

In II. Vesperis. . . 1 f. 128

JUNIUS.**24. Nativitas S. Joannis Baptistæ.***In I. Vesperis.*

1. Dixit Dóminus . . . 7 a. 10
2. Confitébor . . . 8 G. 20
3. Beátus vir . . . 1 f. 22
4. Laudáte púeri . . . 1 D. 154
5. Laudáte Dóminum 5 a. 66
Magnificat . . . 8 G. 138

In II. Vesperis.

1. Dixit Dóminus . . . 3 a. 6
2. Confitébor . . . 4 E. 18
3. Beátus vir . . . 1 f. 22
4. Laudáte púeri . . . 3 c. 36
5. Laudáte Dóminum. 3 c. 64
Magnificat . . . 7 d. 136

26. SS. Joannis et Pauli.*In I. Vesperis.*

1. Dixit Dóminus . . . 8 G. 12
2. Confitébor . . . 8 G. 20
3. Beátus vir . . . 1 f. 22
4. Laudáte púeri . . . 1 a. 34
5. Laudáte Dóminum. 1 f. 64
Magnificat . . . 1 g. 128

*In II. Vesperis.**Ut in I. Vesperis, præter :*

5. Crédidi . . . 1 f. 42
Magnificat . . . 1 J. 128

29. SS. Petri et Pauli.*In I. Vesperis.*

1. Dixit Dóminus . . . 8 G. 12
2. Confitébor . . . 7 b. 20
3. Beátus vir . . . 8 c. 32
4. Laudáte púeri . . . 7 g. 40
5. Laudáte Dóminum. 7 c. 68
Magnificat . . . 1 f. 128

*In II. Vesperis.**Psalmi ut in Communi Apost.*

Magnificat . . . 1 J. 130

30. Commemor. S. Pauli Apost.

*(Ubi fit Officium S. Pauli in
cclesia propria).*

In I. Vesperis.

*Psalmi ut in Festo Con-
versionis S. Pauli, 159.*

Magnificat . . . 8 G. 138

Nº 550. — II

*In II. Vesperis.**Psalmi ut in Communi Apost.*

Magnificat . . . 8 G. 138

JULIUS.

Dominica I. Julii.

Pretiosissimi Sanguinis D.N.J.C.*In I. Vesperis.*

1. Dixit Dóminus . . . 7 a. 10
2. Confitébor . . . 3 c. 16
3. Beátus vir . . . 4 A. 26
4. Laudáte púeri . . . 8 c. 40
5. Laudáte Dóminum. 2 D. 64
Magnificat . . . 3 a. 132

*In II. Vesperis.**Ut in I. Vesperis, præter :*

5. Lauda Jerúsalem . . . 2 D. 70
Magnificat . . . 1 D. 128

2. Visitatio B. M. V.

1. Dixit Dóminus . . . 8 G. 12
2. Laudáte púeri . . . 2 D. 34
3. Lætátus sum . . . 3 a. 84
4. Nisi Dóminus . . . 7 a. 82
5. Lauda Jerúsalem . . . 1 f. 70

In I. et II. Vesperis.

Magnificat . . . 8 G. 138

5. SS. Cyrilli et Methodii Ep.*Ps. ut in Communi Conf. Pont.*

Magnif. (*I. Vesp.*) 6 F. 136
Magnif. (*II. Vesp.*) 1 J. 128

**6. Octava SS. Apostolorum
Petri et Pauli.***In I. et II. Vesperis.*

Ps. ut in Communi Apost.
Magnificat . . . 8 G. 138

**16. Comem. B. M. V. de Monte
Carmelo.***Ut in Festis B.M.V. per annum.*

Magnif. (*II. Vesp.*) 1 a. 123

22. S. Mariæ Magdalenaë, Pæn.*Ps. ut in Com. nec Virg. nec M.*

Magnif. (*I. Vesp.*) 7 a. 136

Magnif. (*II. Vesp.*) 8 G. 138

AUGUSTUS.

I. S. Petri ad Vincula.

In I. Vesperis.

- | | | |
|--------------------------|------|-----|
| 1. Dixit Dóminus . . . | 8 G. | 12 |
| 2. Confitébor . . . | 3 g. | 16 |
| 3. Beátus vir . . . | 8 c. | 32 |
| 4. Laudáte púeri . . . | 7 c. | 40 |
| 5. Laudáte Dóminum . . . | 7 c. | 68 |
| Magnificat . . . | 1 f. | 128 |

In II. Vesperis.

- | | | |
|--------------------------|------|-----|
| 1. Dixit Dóminus . . . | 8 G. | 12 |
| 2. Laudáte púeri . . . | 3 g. | 36 |
| 3. Crédidi . . . | 8 c. | 48 |
| 4. In converténdo . . . | 7 c. | 96 |
| 5. Dñe probásti me . . . | 7 c. | 104 |
| Magnificat . . . | 4 E. | 134 |

6. Transfiguratio D. N. J. C.

- | | | |
|---------------------------|------|-----|
| 1. Dixit Dóminus . . . | 1 g. | 4 |
| 2. Confitébor . . . | 2 D. | 14 |
| 3. Beátus vir . . . | 4 E. | 26 |
| 4. Laudáte púeri . . . | 3 a. | 36 |
| 5. Laudáte Dóminum . . . | 6 F. | 66 |
| Magnif. (I. Vesp.) . . . | 4 E. | 134 |
| Magnif. (II. Vesp.) . . . | 8 G. | 138 |

7. S. Cajetani Conf.

*Psalmi ut in Comuni Conf. Pont.**In I. et II. Vesperis.*

- | | | |
|------------------|------|-----|
| Magnificat . . . | 1 g. | 128 |
|------------------|------|-----|

10. S. Laurentii Mart.

In I. Vesperis.

- | | | |
|--------------------------|------|-----|
| 1. Dixit Dóminus . . . | 1 f. | 4 |
| 2. Confitébor . . . | 8 G. | 20 |
| 3. Beátus vir . . . | 8 G. | 32 |
| 4. Laudáte púeri . . . | 7 c. | 40 |
| 5. Laudáte Dóminum . . . | 8 G. | 68 |
| Magnificat . . . | 8 G. | 138 |

*In II. Vesperis.**Ut in I. Vesperis, præter :*

- | | | |
|------------------|------|-----|
| 5. Crédidi . . . | 8 G. | 48 |
| Magnificat . . . | 8 G. | 138 |

15. Assumptio B. M. V.

- | | | |
|---------------------------|------|-----|
| 1. Dixit Dóminus . . . | 7 a. | 10 |
| 2. Laudáte púeri . . . | 8 G. | 40 |
| 3. Lætátus sum . . . | 4 A. | 86 |
| 4. Nisi Dóminus . . . | 7 c. | 82 |
| 5. Lauda Jerúsalem . . . | 1 a. | 70 |
| Magnif. (I. Vesp.) . . . | 1 f. | 128 |
| Magnif. (II. Vesp.) . . . | 8 G. | 138 |

Dom. infra Ocl. Assumpt. B. M. V.

S. Joachim Patris B. M. V.

*Ps. ut in Comuni Confessoris non Pontificis.**In I. et II. Vesperis.*

- | | | |
|------------------|------|-----|
| Magnificat . . . | 8 G. | 138 |
|------------------|------|-----|

17. Octava S. Laurentii M.

Ut in die Festi.

29. Decoll. S. Joannis Baptistæ.

In I. Vesperis.

- | | | |
|--------------------------|------|-----|
| 1. Dixit Dóminus . . . | 3 a. | 6 |
| 2. Confitébor . . . | 3 c. | 16 |
| 3. Beátus vir . . . | 1 f. | 22 |
| 4. Laudáte púeri . . . | 1 J. | 34 |
| 5. Laudáte Dóminum . . . | 4 A. | 66 |
| Magnificat . . . | 1 g. | 128 |

*In II. Vesperis.**Ut in I. Vesperis, præter :*

- | | | |
|------------------|------|-----|
| 5. Crédidi . . . | 4 A. | 46 |
| Magnificat . . . | 8 G. | 136 |

SEPTEMBER.

8. Nativitas B. M. V.

- | | | |
|---------------------------|------|-----|
| 1. Dixit Dóminus . . . | 8 G. | 12 |
| 2. Laudáte púeri . . . | 7 c. | 40 |
| 3. Lætátus sum . . . | 6 F. | 86 |
| 4. Nisi Dóminus . . . | 8 G. | 82 |
| 5. Lauda Jerúsalem . . . | 7 c. | 74 |
| Magnif. (I. Vesp.) . . . | 1 J. | 130 |
| Magnif. (II. Vesp.) . . . | 1 f. | 128 |

14. Exaltatio S. Crucis.

Ps. ut in Invent. 3. Maii.

- | | | |
|---------------------------|------|-----|
| Magnif. (I. Vesp.) . . . | 1 J. | 128 |
| Magnif. (II. Vesp.) . . . | 1 D. | 128 |

Dominica III. Septembris.

Festum VII. Dolorum B. M. V.

- | | | |
|---------------------------|------|-----|
| 1. Dixit Dóminus . . . | 6 F. | 8 |
| 2. Laudáte púeri . . . | 1 g. | 34 |
| 3. Lætátus sum . . . | 4 A. | 86 |
| 4. Nisi Dóminus . . . | 8 G. | 82 |
| 5. Lauda Jerúsalem . . . | 1 f. | 70 |
| Magnif. (I. Vesp.) . . . | 1 J. | 128 |
| Magnif. (II. Vesp.) . . . | 2 D. | 130 |

18. S. Josephi a Cupertino Conf.

Ut in Comuni Confessoris non Pont. præter :

- | | | |
|--------------------------|------|-----|
| Magnif. (I. Vesp.) . . . | 2 D. | 130 |
|--------------------------|------|-----|

S. Thomæ de Villanova.

*Ps. ut in Comm. Conf. Pont.**In I. et II. Vesperis.*

- | | | |
|------------------|------|-----|
| Magnificat . . . | 8 G. | 136 |
|------------------|------|-----|

29. Dedicatio S. Michaelis Arch.

In I. Vesperis.

- | | | |
|--------------------------|--------|-----|
| 1. Dixit Dóminus . . . | 4 A. | 8 |
| 2. Confitébor . . . | 7 a. | 20 |
| 3. Beátus vir . . . | 8 G. | 32 |
| 4. Laudáte púeri . . . | Pereg. | 42 |
| 5. Laudáte Dóminum . . . | 7 c. | 68 |
| Magnificat . . . | 8 G. | 136 |

*In II. Vesperis.**Ut in I. Vesperis, præter :*

- | | | |
|---------------------|------|-----|
| 5. Confitébor . . . | 7 c. | 92 |
| Magnificat . . . | 1 J. | 128 |

OCTOBER.

Dominica I. Octobris.

Solemn. SS. Rosarii B. M. V.

- | | | |
|---------------------------|------|-----|
| 1. Dixit Dóminus . . . | 8 G. | 12 |
| 2. Laudáte púeri . . . | 6 F. | 38 |
| 3. Lætátus sum . . . | 1 g. | 84 |
| 4. Nisi Dóminus . . . | 7 c. | 82 |
| 5. Lauda Jerúsalem . . . | 3 a. | 72 |
| Magnif. (I. Vesp.) . . . | 1 J. | 128 |
| Magnif. (II. Vesp.) . . . | 8 G. | 136 |

2. SS. Angelorum Custodum.

In I. Vesperis.

- | | | |
|--------------------------|------|-----|
| 1. Dixit Dóminus . . . | 8 G. | 12 |
| 2. Confitébor . . . | 2 D. | 14 |
| 3. Beátus vir . . . | 1 f. | 22 |
| 4. Laudáte púeri . . . | 5 a. | 38 |
| 5. Laudáte Dóminum . . . | 3 a. | 64 |
| Magnificat . . . | 8 G. | 136 |

*In II. Vesperis.**Ut in I. Vesperis, præter :*

- | | | |
|---------------------|------|-----|
| 5. Confitébor . . . | 3 a. | 90 |
| Magnificat . . . | 8 G. | 136 |

NOVEMBER.

1. Festum Omnium Sanctorum.

In I. Vesperis.

- | | | |
|------------------------|------|----|
| 1. Dixit Dóminus . . . | 1 f. | 4 |
| 2. Confitébor . . . | 1 f. | 12 |
| 3. Beátus vir . . . | 8 G. | 32 |

- | | | |
|--------------------------|------|-----|
| 4. Laudáte púeri . . . | 8 G. | 40 |
| 5. Laudáte Dóminum . . . | 8 G. | 68 |
| Magnificat . . . | 1 J. | 130 |

*In II. Vesperis.**Ut in I. Vesperis, præter :*

- | | | |
|------------------|------|-----|
| 5. Crédidi . . . | 8 G. | 48 |
| Magnificat . . . | 6 F. | 136 |

11. S. Martini Ep. et Conf.

In I. Vesperis.

- | | | |
|--------------------------|------|-----|
| 1. Dixit Dóminus . . . | 7 a. | 10 |
| 2. Confitébor . . . | 7 c. | 20 |
| 3. Beátus vir . . . | 8 G. | 32 |
| 4. Laudáte púeri . . . | 7 a. | 40 |
| 5. Laudáte Dóminum . . . | 8 G. | 68 |
| Magnificat . . . | 2 D. | 130 |

*In II. Vesperis.**Ut in I. Vesperis, præter :*

- | | | |
|------------------|------|-----|
| 5. Meménto . . . | 8 G. | 114 |
| Magnificat . . . | 1 J. | 128 |

21. Præsentatio B. M. V.

*Psalmi ut in Festis B. M. V. per annum.**In I. et II. Vesperis.*

- | | | |
|------------------|------|-----|
| Magnificat . . . | 8 G. | 138 |
|------------------|------|-----|

22. S. Cæciliæ V. M.

- | | | |
|---------------------------|------|-----|
| 1. Dixit Dóminus . . . | 1 f. | 4 |
| 2. Laudáte púeri . . . | 7 a. | 40 |
| 3. Lætátus sum . . . | 3 a. | 84 |
| 4. Nisi Dóminus . . . | 8 G. | 82 |
| 5. Lauda Jerúsalem . . . | 4 E. | 72 |
| Magnif. (I. Vesp.) . . . | 4 E. | 134 |
| Magnif. (II. Vesp.) . . . | 2 D. | 130 |

23. S. Clementis Papæ et Mart.

In I. Vesperis.

- | | | |
|--------------------------|------|-----|
| 1. Dixit Dóminus . . . | 7 b. | 10 |
| 2. Confitébor . . . | 7 c. | 20 |
| 3. Beátus vir . . . | 7 c. | 30 |
| 4. Laudáte púeri . . . | 7 c. | 40 |
| 5. Laudáte Dóminum . . . | 8 c. | 68 |
| Magnificat . . . | 8 G. | 138 |

*In II. Vesperis.**Ut in I. Vesperis, præter :*

- | | | |
|------------------|------|-----|
| 5. Crédidi . . . | 8 c. | 48 |
| Magnificat . . . | 1 f. | 128 |

COMMUNE SANCTORUM

COMMUNE APOSTOLORUM ET EVANGELISTARUM

EXTRA TEMPUS PASCHALE

In I. Vesperis.

1. Dixit Dóminus . . .	8 c.	12
2. Confitébor . . .	1 f.	12
3. Beátus vir . . .	1 a.	22
4. Laudáte púeri . . .	1 f.	34
5. Laudáte Dóminum . . .	2 D.	64
Magnificat . . .	1 f.	128

In II. Vesperis.

1. Dixit Dóminus . . .	8 G.	12
2. Laudáte púeri . . .	8 c.	40
3. Crédidi . . .	7 a.	48
4. In converténdo . . .	8 c.	96
5. Dómine probásti . . .	7 c.	104
Magnificat . . .	1 a.	128

TEMPORE PASCHALI

In I. Vesperis.

1. Dixit Dóminus . . .	8 G.	12
2. Confitébor . . .	7 a.	20
3. Beátus vir . . .	2 D.	24
4. Laudáte púeri . . .	8 G.	40
5. Laudáte Dóminum . . .	2 D.	64
Magnificat . . .	4 E.	134

In II. Vesperis.

1. Dixit Dóminus . . .	8 G.	12
2. Laudáte púeri . . .	7 a.	40
3. Crédidi . . .	2 D.	44
4. In converténdo . . .	8 G.	96
5. Dómine probásti . . .	2 D.	100
Magnificat . . .	8 G.	138

COMMUNE UNIUS MARTYRIS

EXTRA TEMPUS PASCHALE

In I. Vesperis.

1. Dixit Dóminus . . .	1 f.	4
2. Confitébor . . .	3 à.	16
3. Beátus vir . . .	1 f.	22
4. Laudáte púeri . . .	1 f.	34
5. Laudáte Dóminum . . .	1 a.	64
Magnificat . . .	8 G.	138

In II. Vesperis.

1. Dixit Dóminus . . .	1 f.	4
2. Confitébor . . .	3 à.	16
3. Beátus vir . . .	1 f.	22
4. Laudáte púeri . . .	1 f.	34
5. Crédidi . . .	1 a.	42
Magnificat . . .	1 f.	128

COMMUNE UNIUS ET PLURIMORUM MARTYRUM

TEMPORE PASCHALI

In I. Vesperis.

1. Dixit Dóminus . . .	8 G.	12
2. Confitébor . . .	7 a.	20
3. Beátus vir . . .	2 D.	24
4. Laudáte púeri . . .	8 G.	40
5. Laudáte Dóminum . . .	2 D.	64
Magnificat . . .	4 E.	134

In II. Vesperis.

1. Dixit Dóminus . . .	8 G.	12
2. Confitébor . . .	7 a.	20
3. Beátus vir . . .	2 D.	24
4. Laudáte púeri . . .	8 G.	40
5. Crédidi . . .	2 D.	44
Magnificat . . .	8 G.	138

COMMUNE PRURIMORUM MARTYRUM

EXTRA TEMPUS PASCHALE

In I. Vesperis.

1. Dixit Dóminus . . .	8 G.	12
2. Confitébor . . .	8 G.	20
3. Beátus vir . . .	1 f.	22
4. Laudáte púeri . . .	Pereg.	42
5. Laudáte Dóminum . . .	8 c.	68
Magnificat . . .	8 G.	138

In II. Vesperis.

1. Dixit Dóminus . . .	2 D.	4
2. Confitébor . . .	2 D.	14
3. Beátus vir . . .	8 G.	32
4. Laudáte púeri . . .	7 a.	40
5. Crédidi . . .	8 c.	48
Magnificat . . .	6 F.	136

COMMUNE CONFESSORIS PONTIFICIS

In I. Vesperis.

1. Dixit Dóminus . . .	7 c.	10
2. Confitébor . . .	7 c.	20
3. Beátus vir . . .	8 G.	32
4. Laudáte púeri . . .	7 c.	40
5. Laudáte Dóminum . . .	3 g.	64
Magnificat . . .	1 J.	128

*In II. Vesperis.**Ut in I. Vesperis, præter :*

5. Memento . . .	3 g.	112
Magnificat . . .	1 J.	128
<i>Pro summis Pont.</i>	1 f.	128

COMMUNE CONFESSORIS NON PONTIFICIS

1. Dixit Dóminus . . .	1 g.	4
2. Confitébor . . .	1 f.	12
3. Beátus vir . . .	3 à.	26
4. Laudáte púeri . . .	7 a.	40
5. Laudáte Dóminum . . .	7 c.	68

Magnif. (<i>I. Vesp.</i>)	1 J.	128
Magnif. (<i>II. Vesp.</i>)	8 G.	138
<i>Pro Doctoribus, in I. et II. Vesperis.</i>		
Magnificat . . .	2 D.	130

COMMUNE VIRGINUM

1. Dixit Dóminus . . .	1 f.	4
2. Laudáte púeri . . .	1 f.	34
3. Lætátus sum . . .	3 a.	84
4. Nisi Dóminus . . .	1 f.	76
5. Lauda Jerúsalem . . .	3 à.	72

Magnif. (<i>I. Vesp.</i>)	8 G.	138
Magnif. (<i>II. Vesp.</i>)	7 c.	136
<i>Pro plurimis Virginibus, in I. et II. Vesperis.</i>		
Magnificat . . .	4 A.	134

COMMUNE SANCTÆ MARTYRIS TANTUM,
ET NEC VIRGINIS NEC MARTYRIS

1. Dixit Dóminus . . .	3 à.	6
2. Laudáte púeri . . .	4 A.	36
3. Lætátus sum . . .	8 G.	88
4. Nisi Dóminus . . .	1 f.	76

5. Lauda Jerúsalem . . .	3 à.	72
Magnif. (<i>I. Vesp.</i>)	8 G.	138
Magnif. (<i>II. Vesp.</i>)	4 E.	134

COMMUNE DEDICATIONIS ECCLESIAE

1. Dixit Dóminus . . .	7 a.	10
2. Confitébor . . .	1 D.	12
3. Beátus vir . . .	1 f.	22
4. Laudáte púeri . . .	8 c.	40

5. Lauda Jerúsalem . . .	2 D.	70
Magnif. (<i>I. Vesp.</i>)	1 g.	128
Magnif. (<i>II. Vesp.</i>)	6 F.	136

IN FESTIS BEATÆ MARIE VIRGINIS

PER ANNUM

1. Dixit Dóminus . . .	3 à.	6
2. Laudáte púeri . . .	4 A.	36
3. Lætátus sum . . .	3 à.	84
4. Nisi Dóminus . . .	8 G.	82

5. Lauda Jerúsalem . . .	4 A.	72
Magnif. (<i>I. Vesp.</i>)	4 E.	134
Magnif. (<i>II. Vesp.</i>)	8 G.	136

VESPERÆ DEFUNCTORUM

1. Diléxi quóniam . . .	3 c.	140
2. Ad Dóminum . . .	2 D.	140
3. Levávi óculos . . .	2 D.	142

4. De profúndis . . .	7 c.	142
5. Confitébor tibi . . .	2 D.	144
Magnificat . . .	7 c.	136

FESTA PRO ALIQUIBUS LOCIS

DECEMBER

10. In Translatione Almæ Domus
Lauretanae.

1. Dixit Dóminus . . . 7 a. 10
 2. Laudáte púeri . . . 8 G. 40
 3. Lætátus sum . . . 1 f. 84
 4. Nisi Dóminus . . . 8 c. 82
 5. Lauda Jérusalem . . . 3 c. 72
 Magnif. (I. Vesp.) . . . 1 g. 128
 Magnif. (II. Vesp.) . . . 6 F. 136

18. In Expectatione Partus
B. M. V.

In I. Vesperis.

Psalmi ut in Festo Annuntiationis B. M. V.
 Magnificat . . . 8 G. 138

In II. Vesperis.

- Ut in I. Vesperis, præter :
 5. Meménto . . . 8 G. 114
 Magnificat . . . 2 D. 130

JANUARIUS

Dominica III. post Epiphaniam.

Sanctæ Familiæ
Jesu, Mariæ, Joseph.

In I. Vesperis.

1. Dixit Dóminus . . . 1 g. 4
 2. Laudáte púeri . . . 5 a. 38
 3. Lætátus sum . . . 7 d. 88
 4. Nisi Dóminus . . . 8 G. 82
 5. Lauda Jérusalem . . . 4 A. 72
 Magnificat . . . 1 g. 128

In II. Vesperis.

1. Dixit Dóminus . . . 3 à. 6
 2. Laudáte púeri . . . 4 E. 36
 3. Lætátus sum . . . 8 G. 88
 4. Nisi Dóminus . . . 6 F. 80
 5. Lauda Jérusalem . . . 8 G. 76
 Magnificat . . . 8 G. 138

23. In Desponsatione B. M. V.
cum S. Joseph.

Ut in Festo Nativit. B. M. V.

FEBRUARIUS

11. Apparitionis B. M. V. Immaculatæ.

1. Dixit Dóminus . . . 4 E. 8
 2. Laudáte púeri . . . 1 f. 34
 3. Lætátus sum . . . 8 c. 38

4. Nisi Dóminus . . . 7 a. 82
 5. Lauda Jérusalem . . . 8 G. 76
 Magnif. (I. Vesp.) . . . 3 à. 132
 Magnif. (II. Vesp.) . . . 1 f. 128

MARTIUS

18. S. Gabrielis Archangeli.

In I. Vesperis.

1. Dixit Dóminus . . . 8 G. 12
 2. Confitébor . . . 1 f. 12
 3. Beátus vir . . . 6 F. 30
 4. Laudáte púeri . . . 7 d. 40
 5. Laudáte Dóminum. . . 4 E. 66
 Magnificat . . . 7 d. 136

In II. Vesperis.

Ut in I. Vesperis, præter :

5. Confitébor . . . 4 E. 90
 Magnificat . . . 1 J. 128

MAIUS

24. Festum B. M. V. sub titulo
Auxilium Christianorum.

Ut in Festis B. M. V. per annum, præter :

- Magnif. (I. Vesp.) . . . 5 a. 134
 Magnif. (II. Vesp.) . . . 4 E. 134

Feria VI. post Octavam
SS. Corporis Christi.

Festum Sacratissimi Cordis Jesu.

1. Dixit Dóminus . . . 8 G. 12
 2. Confitébor . . . 7 a. 20
 3. De profundis . . . 4 A. 126
 4. Confitébor . . . 3 a. 90
 5. Exaltábo te . . . 5 a. 122
 Magnif. (I. Vesp.) . . . 1 g. 128
 Magnif. (II. Vesp.) . . . 3 a. 132

JUNIUS

Dominica ante Nativitatem S. Joannis
Baptistæ.

B. Mariæ V. sub titulo
de Perpetuo Succursu.

1. Dixit Dóminus . . . 7 a. 10
 2. Laudáte púeri . . . 7 d. 40
 3. Lætátus sum . . . 8 c. 88
 4. Nisi Dóminus . . . 3 à. 78
 5. Lauda Jérusalem . . . 1 a. 70
 Magnif. (I. Vesp.) . . . 4 E. 136
 Magnif. (II. Vesp.) . . . 7 a. 134

Dominica III. post Pentecosten.

Purissimi Cordis B. M. V.

1. Dixit Dóminus . . . 3 à. 6
 2. Laudáte púeri . . . 7 a. 40
 3. Lætátus sum . . . 1 f. 84
 4. Nisi Dóminus . . . 3 a. 78
 5. Lauda Jérusalem . . . 3 c. 72
 Magnif. (I. Vesp.) . . . 7 a. 136
 Magnif. (II. Vesp.) . . . 8 G. 138

JULIUS

Dominica I. non impedita post Octavam
SS. Apost. Petri et Pauli.

Commem. Omnium Summorum
Pontificum.

In I. Vesperis.

1. Dixit Dóminus . . . 3 c. 6
 2. Confitébor . . . 8 G. 20
 3. Beátus vir . . . 1 f. 22
 4. Laudáte púeri . . . 8 G. 40
 5. Laudáte Dóminum. . . 2 D. 64
 Magnificat . . . 7 c. 136

In II. Vesperis.

Ut in I. Vesperis, præter :

5. Meménto . . . 2 D. 110
 Magnificat . . . 1 f. 128

OCTOBER

Dominica II. Octobris.

Festum Maternitatis B. M. V.

1. Dixit Dóminus . . . 1 f. 4
 2. Laudáte púeri . . . 3 a. 36
 3. Lætátus sum . . . 8 G. 88
 4. Nisi Dóminus . . . 6 F. 80
 5. Lauda Jérusalem . . . 7 a. 74
 Magnif. (I. Vesp.) . . . 7 a. 136
 Magnif. (II. Vesp.) . . . 6 F. 136

Dominica III. Octobris.

Festum Puritatis B. M. V.

1. Dixit Dóminus . . . 3 a. 6
 2. Laudáte púeri . . . 2 D. 34
 3. Lætátus sum . . . 8 G. 88
 4. Nisi Dóminus . . . 1 a. 76
 5. Lauda Jérusalem . . . 4 A. 72
 Magnif. (I. Vesp.) . . . 6 F. 136
 Magnif. (II. Vesp.) . . . 8 G. 138

Die 23. Octobris
(vel Dom. III. Julii).

Festum Sanctissimi Redemptoris.

1. Dixit Dóminus . . . 1 a. 4
 2. Confitébor . . . 7 a. 20
 3. Crédidi . . . 3 à. 44
 4. De profundis . . . 7 A. 126
 5. Confitébor . . . 2 D. 144
 Magnif. (I. Vesp.) . . . 5 a. 134
 Magnif. (II. Vesp.) . . . 6 F. 136

24. S. Raphaelis Archangeli.

In I. Vesperis.

1. Dixit Dominus . . . 8 G. 12
 2. Confitébor . . . 7 d. 20
 3. Beátus vir . . . 6 F. 30
 4. Laudáte púeri . . . 5 a. 38
 5. Laudáte Dóminum. . . 8 c. 68
 Magnificat . . . 1 f. 128

In II. Vesperis.

Ut in I. Vesperis, præter :

5. Confitébor . . . 8 c. 94
 Magnificat . . . 1 J. 128

Dominica IV. Octobris.

Sanctarum Reliquiarum.

In I. et II. Vesperis.

Ut in Communi plurimorum
Martyrum.

NOVEMBER

Dominica II. Novembris.

Patrocinii B. M. V.

In I. et II. Vesperis.

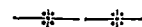
Ut in Festis B. M. V. per annum.

27. Festum Manifestationis Immaculatæ Virginis Mariæ a sacro Numismate.

In I. et II. Vesperis.

Psalmi ut in Festo Immaculatæ Conceptionis B. M. V., 159.

- Magnif. (I. Vesp.) . . . 8 G. 138
 Magnif. (II. Vesp.) . . . 4 E. 134



CHANT GRÉGORIEN

ÉDITION DE SOLESMES

Tous les livres de chant publiés sous la direction des Bénédictins de Solesmes sont approuvés par la Congrégation des Rites comme conformes au Motu proprio du Souverain Pontife du 22 Novembre 1903 et au décret de la Congrégation des Rites du 8 Janvier 1904

[N° 566] **Paroissien Romain** contenant la Messe et l'Office pour les Dimanches et Fêtes doubles. — (*Notation grégorienne.*) Un vol. in-18 de 1280 pages.

[N° 567] **Liber usualis Missæ et Officii pro Dominicis et Festis** duplicibus. — Le *Liber usualis* se différencie du *Paroissien Romain* en ce que les titres, rubriques, etc. sont en latin.

Prix du *Paroissien* n° 566 et du *Liber usualis* n° 567 : Broché, frs. 4-50

Toile, ornements à froid, tranche rouge	5-50	Mouton imitation chagrin noir, tranche rouge	6-75
Dos mouton imitation chagrin noir, plats toile, tranche rouge	6-00	Le même, tranche dorée	7-10
Pégamoid, tranche rouge	6-25	Chagrin noir véritable, tr. rouge	8-50
Basane racine, tranche marbrée	6-25	Le même, tranche dorée	8-85
		Chagrin noir 1er choix, tr. dorée	9-50

Toutes les reliures, excepté la reliure toile, ont la couture sur nerfs et le dos souple.

[N° 562] **Manuel de la Messe et des Offices** extrait du *Paroissien* et des *Varia Preces* de Solesmes. 350 p. in-18. (*Notation grégorienne.*) — Broché : 1-50; cartonné, dos toile, 2-10; pleine toile, tranche rouge, titre doré sur plat, 2-50.

[N° 572] **Le même** que le précédent, mais en *notation musicale moderne*. 392 pages in-12. — Broché : 2-25; cartonné, dos toile, 3-00; pleine toile, tranche rouge, titre doré sur plat, 3-75.

[N° 563] **Manuale Missæ et Officiorum.** — Reproduction exacte du N° 562, mais avec les rubriques et explications en latin. (*Notation grégorienne.*) — Mêmes prix qu'au N° 562.

[N° 573] **Le même** que le précédent, mais en *notation musicale moderne*. 376 pages in-12. — Mêmes prix qu'au N° 572.

[N° 573 ANG.] **Le même**, avec une préface de 18 pages en anglais, remplaçant la préface en latin. — Mêmes prix.

[N° 581] **A Manual of Gregorian Chant** compiled from the Solesmes Books and from ancient Manuscripts. (*Notation grégorienne.*) Un vol. in-18 de 440 pages. — Toile anglaise, frs 3-10.

[N° 562 A] Messes des principales Fêtes. — Appendice au Manuel de la Messe et des Offices N° 562. — 40 pages in-18. (*Notation grégorienne.*) — Broché, 0-35.

[N° 572 A] Le même que le précédent, mais en *notation musicale moderne*; appendice au Manuel N° 572. — 50 p. in-12. — Broché, 0-50.

[N° 563 A] Missæ in præcipuis Festis. — Appendix Missæ et Officiorum Solesmensis Manualis N° 563. — 40 pages. (*Notation grégorienne.*) — Broché, 0-35.

[N° 573 A] Le même que le précédent, mais en *notation musicale moderne*; appendice au Manuel N° 573. — 50 p. in-12. — Broché, 0-50.

Les Messes des principales Fêtes se demandent fréquemment reliées avec les Manuels correspondants. Le prix total est celui des deux brochures augmenté du prix de la reliure du Manuel.

N° 570] Office et Messes de la Nativité de N. S. J. C. selon le Missel et le Bréviaire Romains. — 48 pages in-18. (*Notation grégorienne.*) — Broché, 0-50.

[N° 571] Officium et Missæ Nativitatis Domini. Reproduction du précédent; texte latin, 48 pages in-18. (*Notation grégorienne.*) — Broché, 0-50.

[N° 578] Officium Majoris Hebdomadæ juxta Missale et Brev. Rom. 186 pages in-18. (*Notation grégorienne.*) — Broché, 1-25.

[N° 601] Psalmi cum notis Officiorum Hebdomadæ Sanctæ. — 120 pages in-18. (*Notation grégorienne.*) — Broché, 0-75.

[N° 605] Psalmi in notis pro Off. Hebd. Sanct. — 116 p. in-18. (*Notation musicale moderne*) — Broché, 0-75.

[N° 579] Office de la Semaine Sainte. (*Notation grégorienne.*) Reproduction exacte du N° 578, mais avec les rubriques et explications en français. — 196 pages in-18. — Broché, 1-25.

[N° 580] Office abrégé de la Semaine Sainte, texte latin et français. — 144 pages in-18. (*Notation grégorienne.*) — Broché, 1-00.

[N° 575] Kyriale ou chants ordinaires de la Messe, extrait du Manuel de la Messe et des Offices N° 572. — 80 pages in-12. (*Notation musicale moderne.*) Edition française. — Broché, 0-60.

[N° 576] Le même, édition latine, extrait du Manuel N° 573. — 80 p. in-12. (*Notation musicale moderne.*) — Broché, 0-60.

[N° 576 ANG.] Le même, avec une préface de 18 pages en anglais, remplaçant la préface en latin. — Mêmes prix.

[N° 591] Kyriale ou chants ordinaires de la Messe, extrait du Paroissien N° 566, précédé d'une Préface sur la notation et le rythme grégoriens. — 92 pages in-18. (*Notation grégorienne.*) — Broché, 0-60.

[N° 602] Le même, édition latine, extrait du Paroissien N° 567. — 80 pages in-18 (*Notation grégorienne.*) Broché, 0-60.

[N° 582] Kyriale seu Ordinarium Missarum, extrait du Graduale. 80 p. in-8°. (*Notation grégorienne.*), avec points rythmiques. — Broché, 1-25; cartonné, dos toile, 2-00.

[N° 582 B] Le même, sans points. — Mêmes prix.

Variaæ Preces ex liturgia tum hodierna tum antiqua collectæ aut usu receptæ. — 280 pages in-8° (*Notation grégorienne.*) — Broché, 3-00.

[N° 589] Psaumes notés des Vêpres et de l'Office, pour tous les Dimanches et Fêtes doubles, précédé d'un petit *Traité de Psalmodie.* — 200 pages in-18. (*Notation grégorienne.*) Broché, 1-00.

[N° 589 B] Le même sans le *Traité de Psalmodie.* — 160 pages, in-18. (*Notation grégorienne*) Broché, 0-80.

[N° 590] Psalmi in notis pro Vesperis et Officio in omnibus Dominicis et Festis duplicibus, juxta ritum Romanum simul ac Monasticum. — 160 pages in-18. (*Notation grégorienne.*) — Broché, 0-80.

[N° 598] Petit *Traité de Psalmodie.* 40 pages in-18. — Broché, 0-30.

Le même en italien, en anglais, en allemand, en espagnol. Broché, 0-50.

[N° 593] Officium pro Defunctis cum Missa et Absolutione nec non Exsequiarum Ordine, rit Romain avec points rythmiques. — 102 pages in-8°. (*Notation grégorienne.*) — Broché, 0-75.

[N° 593 B] Le même, sans points. — Broché, 0-75.

[N° 594] Officium pro Defunctis cum Missa et Absolutione nec non Exsequiarum Ordine, rit Monastique avec points rythmiques. — 96 pages in-8° (*Notation grégorienne.*) Broché, 0-75.

[N° 594 B] Le même, sans points. — Broché, 0-75.

[N° 599] Officium Defunctorum, rit Romain, in-8° (*Notation musicale avec tous les signes rythmiques.*) — Broché, 1-00.

[N° 566 B] Chants des Hymnes, Antiennes et Répons brefs des Petites Heures, supplément au Paroissien Romain N° 566. — 150 pages in-18. (*Notation grégorienne.*) — Broché, 1-20.

[N° 567 B] Le même, texte latin, supplément au *Liber usualis* N° 567. — 150 pages in-18. (*Notation grégorienne.*) — Broché, 1-20.

[N° 592] Ritus Consecrationis Ecclesiæ juxta Pontificale Romanum cum cantu gregoriano. — 126 p. in-18. (*Notation grég.*) Broché, 0-75.

[N° 592A], **Prières et Cérémonies de la Consécration ou Dédicace d'une Église** selon le Pontifical Romain, texte latin-français avec chant. — 230 pages in-18 (*Notation grégorienne.*) — Broché, 1-25.

[N° 615P] **Officium pro Defunctis** cum Missa et Absolutione necnon Exsequiarum ordine, in-4°, (28 × 19½) grands caractères, impression en rouge et noir avec encadrement, beau papier teinté. (*Notation grégorienne avec points rythmiques.*) — Relié forte toile, tranche rouge, 4-50; relié peau, 6-00.

[N° 615] **Le même** (*sans points rythmiques.*) — Mêmes prix.

[N° 64B] **Rituale Romanum**, in 4° (28 × 19½), riche impression en grands caractères en rouge et noir avec encadrements, beau papier teinté (*Notation grégorienne*); édition revêtue de l'approbation de la Congrégation des Rites du 24 février 1904 comme conforme au *Motu proprio* du Souverain Pontife du 22 novembre 1903 et au Décret de la Congrégation des Rites du 8 janvier 1904. — Relié de fr. 12 à 44 francs.

[N° 616] **The Solesmes Transcriptions into modern musical Notation** explained by the Rev. Dom. A. MOCQUEREAU O. S. B. Prior of Solesmes and Editor of the "Paléographie musicale". — 28 pages in-12. — Broché, 0-40.

OFFICES PROPRES, suppléments au Paroissien ou au Liber Usualis.

a) *Congrégation du S. Esprit* (Officia propria Cong. S. Spiritus et S. Cordis Mariæ). — 36 pages in-18 (*Notation grégorienne.*) — Prix: fr. 0-80.

b) *Sœurs de Charité* (Fêtes particulières à la Compagnie des Filles de la Charité). — 60 pages in-18, transcription en *notation musicale moderne.* — Prix: fr. 0-90.

c) *Mariistes* (Festa propria Societatis Mariæ). — 42 pages in-18 (*Notation grégorienne.*) — Prix: fr. 0-80.

Messes diverses se vendant séparément :

a) *Notation grégorienne.*

N° 603. Officium et Missa S. Gregorii PP. (in-8°) 36 pages	0-50
N° 2222. Sacrae Columnae Flagellat. D. N. J. C. in-18, in-8°	0-10
N° 2261. Pro Pace (in-18)	0-10
N° 2264. S. Angelae Merici, Virginis (in-18)	0-20
N° 2270. In Festo S. Joannis Berchmans (in-18)	0-10
N° 2288. In Præsentatione B. M. V. (in-18)	0-10
N° 2285. La Messe dite <i>Royale</i> de H. du Mont (in-18) — français.	0-10
N° 2285B Les Messes du 2 ^e et du 6 ^e ton de H. du Mont. (in-18) — français	0-15
N° 2286. La Messe dite <i>Royale</i> de H. du Mont (in-18) — latin	0-10
N° 2286B Les Messes du 2 ^e et du 6 ^e ton de H. du Mont. (in-18) — latin	0-15
N° 2292. Feria V. in Coena Domini (in-18, in-8°)	0-10
N° 2294. Te Deum (in-8°)	0-10
N° 2295. Feria sexta post Pascha. (in-18)	0-15
N° 2271. Immac. Conceptionis B. M. V. (in-18)	0-10
N° 2299. In Festo S. Vincentii a Paulo (in-18)	0-20
N° 2305. En l'honneur de la Ste Vierge : 1 ^o Imperatrix Reginarum. 2 ^o Rosa vernans. 3 ^o Salve Virga florens. 4 ^o Tota pulchra es. — 4 pages in-8°	0-10
N° 2307. Missa de Angelis (in-18)	0-15
N° 2308. Lectiones primi Nocturni in Nativitate Domini (in-8°)	0-15
N° 2310. In Festo Sanctae M. N. Coletae (in 8°)	0-10

b) *Notation musicale.*

N° 2266. Messe "Magne Deus" (in-12)	0-15
N° 2296. Immac. Conceptionis B. M. V. (in-12)	0-10
N° 2268. In Nativitate Domini, 2 messes (in 12)	0-15
N° 2267. In Epiphania Domini (in-12)	0-10
N° 2269. Dominica Resurrectionis (in-12)	0-10
N° 2272. In Ascensione Domini (in-12)	0-10
N° 2273. Dominica Pentecostes (in-12)	0-10
N° 2274. In Solemnitate Corporis Christi (in-12)	0-10
N° 2275. SS. Apostolorum (in-12)	0-10
N° 2276. In Festo Assumptionis B. Mariæ V. (in-12)	0-10
N° 2277. In Festo Omnium Sanctorum (in-12)	0-10
N° 2278. In Festo Dedicacionis Ecclesiae (in-12)	0-15
N° 2283. Pro Pace (in-12)	0-10
N° 2284. Pro Defunctis cum Libera (in-12)	0-25
N° 2290. Pro Defunctis et Ordo Exsequiarum (in-12)	0-30
N° 2289. Vesperae in Festis B. M. V. per annum (in-12)	0-30
N° 2280. Missa Votiva de SS. Eucharistiae Sacramento (in-12)	0-10
N° 2281. Les 3 Messes du 1 ^{er} , 2 ^e et 6 ^e ton de H. du Mont. (in-12) — français	0-25
N° 2282. Les 3 Messes du 1 ^{er} , 2 ^e et 6 ^e ton de H. du Mont. (in-12) — latin	0-25
N° 2287. Requiem Mass. (in-12)	0-20
N° 2298. In Festo SS. Cordis Jesu (in-12)	0-15
N° 2300. In Festo S. Patritii (in-12)	0-10
N° 2301. Feria V. in Coena Domini (in-12)	0-10
N° 2302. Missa de Angelis (in-12)	0-10
N° 2303. In Festo SS. Nominis Jesus (in-12)	0-15
N° 2304. In Solemnitate SS. Rosarii in-12	0-10

Approbation authentique de la S. Congrégation des Rites pour les éditions de Chant Grégorien publiées sous la direction des Pères Bénédictins de Solesmes.

Præsens editio quoad textum typicæ plane conformis reperta est, et quoad cantum respondet *Motui Proprio* Summi Pontificis Pii Papæ X. die 22 Novembris 1903 atque Decreto Sacrorum Rituum Congregationis diei 8 Januarii 1904.

Cette édition a été trouvée entièrement conforme quant au texte à l'édition typique; et quant au chant elle répond au *Motu Proprio* du Souverain Pontife Pie X du 22 Novembre 1903 et au Décret de la Congrégation des Rites du 8 Janvier 1904.

In fidem, etc.

Ex Secretaria Sacrae ejusdem Congregationis, die 24 Februarii 1904.

L. † S.

† D. PANICI, Archiep. Laodicen.
S. R. C. Secretarius.

CHEZ LES MÊMES ÉDITEURS.

DIVERS. (Chant Grégorien.)

[N° 379] **Les Mélodies grégoriennes**, d'après la tradition, par le R. Père Dom JOSEPH POTHIER; grand in 8°, Edition de luxe. — Broché, 10-00.

[N° 380] **Le même**, petit in-8° (20 × 13). — Broché, 5-00.

Le Melodie gregoriane secondo la tradizione. — Testo italiano in-8° piccolo. — Broché, 5-00.

[N° 407] **Der Gregorianische Choral**, seine ursprüngliche Gestalt und geschichtliche Ueberlieferung von Dom JOSEPH POTHIER, Benediktiner der Abtei Solesmes, übersetzt von P. AMBROSIUS KIENLE aus der Beuroner Congregation. 1 vol. petit in-8°.

Broché : frs 4-25 — En demi-toile : frs 5-00.

[N° 332] **Théorie et pratique du Chant grégorien**. — Manuel à l'usage des Séminaires, des Ecoles normales et des Maîtrises, par Dom AMBROISE KIENLE, traduit de l'allemand par Dom LAURENT JANSSENS. — Broché, 3-50.

[N° 415] **Le Chant grégorien**, sa genèse et son développement, in-8°, par Dom LAURENT JANSSENS. — Broché, 0-60.

[N° 465] **Le Plain-Chant**, histoire et théorie par l'abbé SOULLIER D. C. D. J. — 1 vol. petit in-8° de VII-330 pages. — Broché, 4-00.

[N° 418] **Cours abrégé et pratique du Plain-Chant**. — 1 volume in-18 de 120 pages. — Broché, 0-50.

[N° 381] **Étude sur le Chant grégorien**, par THIÉRY, fort volume petit in-8° de 825 pages. — Broché, 10-00.

Grassi-Landi. *Armonia e melodia musicale*. — Broché, 3-00.

Cantus varii Fr. Minorum. In-8° de XXXIV-376 pages. — Broché, 6-00.

Vesperarum liber juxta ritum sacri Ordinis Prædicatorum. Petit in-8° de 896 pages en rouge et noir avec cadre rouge. Papier de Hollande. — Broché, frs. 12-00.

Proprium Sanctorum totius Ordinis Fratrum Minorum.

Vol. I. *Antiphonarium* Romano Seraphicum, frs 5-00.

Vol. II. *Missa propria* totius Ord. Fr. Min. frs 4-50.

Les deux ensemble, frs 8-75.

Répertoire des mélodies grégoriennes transcrites en notation musicale avec accompagnement pour Orgue ou Harmonium, par GIULIO BAS.

Prix de l'abonnement : 6 frs par année.

1^{ère} SÉRIE (1903)

- | | |
|------------------------------------|---|
| 1. Missa Epiphaniæ Domini. | 7. Missa Ss. Apost. Petri et Pauli. |
| 2. Missa Purificationis B. M. | 8. Missa Assumptionis B. M. |
| 3. Missa Dominicæ Paschalis. | 9. Missa Nativitatis B. M. |
| 4. Missa Ascensionis Domini. | 10. Missa Omnium Sanctorum. |
| 5. Missa Pentecostes. | 11. Missa Immaculatæ Conceptionis B. M. |
| 6. Missa in Festo Corporis Domini. | 12. Missa (3 ^a) Nativitatis Domini. |

2^e SÉRIE (1904)

- | | |
|---|--|
| 1—2. In Festo S. Joseph Sponsi B. M. V. | 7. In Nativ. S. Joannis Baptistæ. |
| 3. Dominica in Albis. | 8. In Festo SS. Rosarii. |
| 4—5. Missa de Angelis. | 9—10—11. Missa Defunctorum. |
| 6. Festum SS. Cordis Jesu. | 12. In Nativitate Domini (Missa in nocte). |

3^e SÉRIE (1905)

- | | |
|--|---|
| 1. Asperges — Vidi aquam — Modus respondendi in Missa. | 7. In Missis B. Mariæ Virginis. |
| 2. Missa tempore Paschali. | 8. Dominicis infra annum. |
| 3. In Festis Solemnibus I. | 9. In festis Semiduplicibus I. |
| 4. In Festis Solemnibus II. | 10. Dominicis Adventus et Quadragesimæ. |
| 5. In Festis Duplicibus I. | 11. } Credo I, II, IV. (2) |
| 6. In Festis Duplicibus III. (1) | 12. } |

N. B. *Les fascicules se vendent séparément.*

[N° 610] **Méthode élémentaire de Chant grégorien** par D. Pierre Bastien O. S. B. — 126 p. in-18. — Broché, 1-00.

Nozioni di Canto gregoriano par Giulio Bas; in-32. — Broché, 0-60.

[N° 586] **Origine et développement du Chant liturgique** jusqu'à la fin du moyen âge, par Pierre Wagner, Directeur de l'Académie Grégorienne à Fribourg, Suisse, traduit de l'allemand par l'Abbé Bour, 1 vol. in-8° de 338 pages. — Prix : 5-00.

Manuale di Canto gregoriano, compilato dal SAC. DOMENICO FROLA canonico della cattedrale d'Ivrea, 76 pages. — Broché, 1-20.

Metodo compilato di Canto gregoriano, dal SAC. ETT. RAVEGNANI 3^a ediz. volume unico, 192 pag. — Broché, 1-50.

Metodo teorico pratico di Canto gregoriano tradizionale, compilato da D. P. I. RICCI Monaco Vallombrosano O. S. B. della Commissione per la Musica Sacra di Firenze e di Fiesole, 120 pages.

(1) In Festis duplicibus II. } Missa de Angelis déjà publiés dans la seconde série.
(2) Credo III. }

- [No 604] **Introduction à l'exécution du chant grégorien** d'après les principes des Bénédictins de Solesmes, par AD. DUCLOS, chanoine titulaire de la Cathédrale de Bruges. 1 vol. in-8° de 80 pages. — Broché, fr. 1-25.
- [No 618] **Sa Sainteté Pie X et la Musique religieuse.** Commentaire sur les *Motu proprio* et les pièces connexes, par Ad. Duclos, Chanoine titulaire de la Cathédrale de Bruges. 1 vol. pet. in-8° de 142 pages. Prix : frs. 2-00.
- Proses et Motets**, en l'honneur du T. S. Sacrement, du Sacré-Cœur et de la T. S. Vierge, par le R. P. DENYS MEZARD de l'Ordre des Frères Prêcheurs. Deuxième édition. 1 vol. in-12 de 56 pages. (*Notation grégorienne*). — Prix : Broché, fr. 0-75.
- Cantiques en style Grégorien**, par l'abbé ANTONIN LHOUMEAU, paroles du Bienheureux Grignon de Montfort. Nouvelle édition revue et augmentée, publiée en deux notations, *Guidonienne et musicale moderne*. — La douzaine : 3-50 net, un seul exemplaire : 0-50.
- Solfège populaire**, par un Directeur de Maîtrise, d'après les principes des R. R. P. P. Bénédictins de Solesmes. (*Notation grégorienne avec signes rythmiques.*) 1 vol. in-18, relié, prix : fr. 1-25.
- Douze Tantum Ergo**, publiés par le R^{me} Dom J. Pothier Abbé de Saint-Wandrille. Édition de chant sans accompagnement, en *notation grégorienne*, la douzaine, 2 frs.; en *notation musicale moderne*, la douzaine, 3 frs. Édition avec accompagnement par l'abbé Antonin Lhoumeau. Prix : 2 frs.
- Chants des Processions du T. S. Sacrement et des Saluts.** (*Notation grégorienne avec signes rythmiques*). 1. vol. in-18 de plus de 100 pages, contenant 128 chants et airs variés. — Broché, prix fr. 0-85; franco : fr. 1-00. (Reliures diverses.)
- Supplément au " Manuel de la Messe et des Offices "**, contenant un très heureux choix de chants populaires pour les Saluts. Table combinée avec celle du " Manuel ". — Prix, 0-25.

PALEOGRAPHIE MUSICALE

Les principaux Manuscrits de Chant Grégorien, Ambrosien,
Mozarabe, Gallican,
publiés en fac-similés phototypiques

PAR LES BÉNÉDICTINS DE SOLESMES

Paraissant tous les 3 mois. Grand in-4 raisin.

Prix de l'abonnement : France : 20 fr. — Étranger : 25 fr.

Sur papier de Hollande : 30 ou 35 fr.; sur papier du Japon : 40 ou 45 fr.

RASSEGNA GREGORIANA

Revue mensuelle pour l'étude de la Liturgie Sacrée
et de la Musique d'église.

TROISIÈME ANNÉE — 1904

Prix de l'abonnement : frs 7-00.