

# [A] Organ Accompaniment for SATB

## KEY OF F — HIGH KEY

1. Cor, ar - ca le - gem cón - ti - nens Non ser - vi -

1. Cor, ar - ca le - gem cón - ti - nens Non ser - vi -

1. Cor, ar - ca le - gem cón - ti - nens Non ser - vi -

1. Cor, ar - ca le - gem cón - ti - nens Non ser - vi -

The first system of the musical score consists of four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a grand staff for the organ. The vocal parts are in the key of F major and the time signature is 4/4. The lyrics are: "1. Cor, ar - ca le - gem cón - ti - nens Non ser - vi -". The organ accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

tú - - tis vé - te - ris, Sed grá - ti - ae, sed

tú - - tis vé - te - ris, Sed grá - ti - ae, sed

- tú - - tis vé - te - ris, Sed grá - ti - ae, sed

tú - - tis vé - te - ris, Sed grá - ti - ae, sed

The second system of the musical score continues the SATB choir and organ accompaniment. The lyrics are: "tú - - tis vé - te - ris, Sed grá - ti - ae, sed". The organ accompaniment continues with a similar texture, providing harmonic support for the vocalists.

vé - - ni - ae, Sed et mi - se - ri - - cór - di - ae.

vé - - ni - ae, Sed et mi - se - ri - - cór - di - ae.

vé - - ni - ae, Sed et mi - se - ri - - cór - di - ae.

vé - - ni - ae, Sed et mi - se - ri - - cór - di - ae.

[B] Organ Accompaniment for Canonic Treatment

**Key of F – High Key**

2. Cor. san - ctu - á - ri - um no - vi

2. Cor. san - ctu - á - ri - um no - vi In - te - me - rá - tum foé - de - ris,

In - te - me - rá - tum foé - de - ris; Ve - lúm - que scis - so u - tí - li - us.

Tem - plum ve - tú - sto sán - cti - us, Ve - lúm - que scis - so u - tí - li - us.

[C] Organ Accompaniment for Unison Singing

KEY OF F — HIGH KEY

