


AGNUS DEI


Fr. Cristóbal de Morales (d. 1553)

Missa Mille Regretz

Fr. Morales wrote two versions of the AGNUS DEI—as well as the SANCTUS, BENEDICTUS, & HOSANNA—for his *Mille Regretz* Mass. This is the third section of the 1544 version (*Missarum liber primus*, Roma). If the first two polyphonic settings are not sung, the following plainsong may be used:

Plainsong 

Á-gnus Dé - i, qui tól-lis pec-cá-ta mún - di, mi-se-ré-re nó - bis.

Plainsong 

Á-gnus Dé - i, qui tól-lis pec-cá-ta mún - di, mi-se-ré-re nó - bis.

CCWATERSHED.ORG/POLYPHONY • Free polyphonic rehearsal videos.



7

S1 M L L S F M R D R D D D D
 Á - gnus Dé - - - - - i, qui tól - lis

S2 T T T D L T D R M
 Á - gnus Dé - - -

A M
 Á -

T1 T T T D L T D R M R D R M M F S L
 Á-gnus Dé - - - - - i, qui

T2 L L L T S L T D R D T L Sⁱ L
 Á - gnus Dé - - - - - i,

B M L S F M R D T L L L L
 Á - gnus Dé - - - - - i, á - gnus Dé

13

S1 T T L D T L Si Fi Si D T L
 pec-cá - ta, qui tól - - lis pec - cá - ta

S2 R D R D T L S F S T T T D T L S L S F M R
 - - - - i, qui tól-lis pec - cá - ta mún -

A S F M M D R D T L T L M M D
 gnus Dé - i, qui tól - - lis, qui tól - lis

T1 T S L T D R M D M R T M F M R D R M M T M
 tól - - - - - lis, qui tól - lis pec -

T2 L T D R M M F S L R R R M R D L T S L
 qui tól - lis pec - cá - ta mún - di,

B M S R M F S L L T D R M L L M M F S L T
 - - - i, qui tól - lis pec-cá -

19

S1 Si Fi Si L L L L S S F M T
 mún - di, qui tól-lis pec-cá - ta, qui

S2 M T D R M D R M L T D R D T L R M
 di, qui tól - lis pec-cá - ta mún - di, qui tól -

A D R R M M M R R T M
 pec - cá - ta mún - di, qui tól - lis pec - cá -

T1 L M R D R D T L T D L D T L Si Fi Si
 cá - ta mún - di, qui tól - lis pec - cá - ta mún - -

T2 L D L T D R R L S M F S M L S F M R M
 qui tól-lis pec-cá - ta mún - - - di, qui

B D D T L L L S L T D R T M
 - ta mún - di, qui tól - lis pec - cá - ta mún -

25

S1 D L T M R D T L S L M
 tól - lis pec - cá - ta mún - di, dó -

S2 D R M F S F M D D T L T M R R D T D D T S L D
 lis pec - cá - ta mún - di, dó - na nó - bis pá

A R D T D T R M D R M D M F R M D
 ta mún - di, dó - na nó - bis pá -

T1 L D R T D R M F S D R M R D M L
 di, qui tól - lis pec - cá - ta mún - di,

T2 M L L S S D T S L T D L T D
 tól - lis pec - cá - ta mún - di, pec - cá - ta mún - di,

B L L F S M L
 di, dó - na nó - bis pá -

31

S1 S S R R R R D T L R
 na nó - bis, dó - na nó - bis pá - cem, dó -

S2 T L T L S L S F S L T D T D L
 - cem, dó - na nó - bis pá - - -

A R L S L F M F M R L R M F
 cem, dó - na nó - bis pá - cem, dó - na nó - bis

T1 T L T L T L F M F M R
 dó - na nó - bis pá - cem, dó - na nó - bis pá -

T2 S F S F S F R D R D R L
 dó - na nó - bis pá - cem, dó - na nó - bis pá -

B S S L T D R S R S R S
 - - - - - cem, dó -

