

Canto De Salida

Source: "Cantoral del Padre Antonio Daniel"



1. ¡Glo - ria a Dios en las al - tu - ras! Que mos - tró su gran - de a - mor,
2. ¡Glo - ria a Dios! La tie - rra can - te Al go - zar de su bon - dad,
3. ¡Glo - ria a Dios! La i - gle - sia en - to - na, Ro - ta al ver su es - cla - vi - tud



Dan - do a hu - ma - nas cri - a - tu - ras Un po - ten - te Sal - va - dor.
Pues le brin - da paz cons - tan - te En su bue - na vo - lun - tad.
Por Je - sús, que es su co - ro - na, Su ca - be - za y ple - ni - tud.



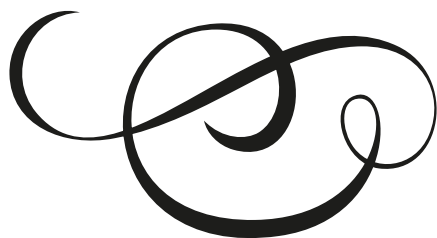
Con los him - nos de los san - tos Ha - gan co - ro nues - tros can - tos
To - da tri - bu y len - guas to - das Al Ex - cel - so e - le - ven o - das,
Vi - gi - lan - te siem - pre vi - ve Ya la lu - cha se a - per - ci - be



De a - la - ban - za y gra - ti - tud, Por la di - vi - nal sa - lud;
Por Je - sús, Rey Em - ma - nuel, Que les vi - no de Is - ra - el;
Mien - tras lle - ga su so - laz En la glo - ria y ple - na paz;



Y di - ga - mos a u - na voz: ¡En los cie - los glo - ria a Dios!
Y pro - rrum - pan a u - na voz: ¡En los cie - los glo - ria a Dios!
Don - de ex - cla - me a u - na voz: ¡En los cie - los glo - ria a Dios!

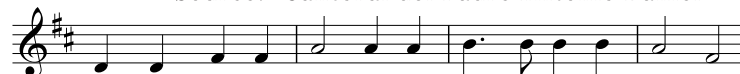


Saint Mary • 239 W Clay Ave • Muskegon, MI 49440

SPANISH MASS • 10 August 2025 • 19th Sunday in Ordinary Time (Year C)

Cuando Entra El Sacerdote

Source: "Cantoral del Padre Antonio Daniel"



1. ¡San - to! ¡San - to! ¡San - to! Se - ñor om - ni - po - ten - te,



Siem - pre el la - bio mí - o lo - o - res te da - rá;



¡San - to! ¡San - to! ¡San - to! Te a - do - ro re - ve - ren - te,



Dios en tres per - so - nas, ben - di - ta Tri - ni - dad.



2. ¡San - to! ¡San - to! ¡San - to! El nu - me - ro - so co - ro



San - tos es - co - gi - dos te a - do - ra con fer - vor,



De a - le - gri - a lle - nos, y sus co - ro - nas de o - ro



Rin - den an - te el tro - no glo - rio - so del Se - ñor.



3. ¡San - to! ¡San - to! ¡San - to! La in - men - sa mu - che - dum - bre



De án - ge - les que cum - plen tu san - ta vo - lun - tad,



An - te Ti se pos - tra ba - ña - da de tu lum - bre,



An - te Ti que has si - do, que e - res y se - rás.

Ichoso el pueblo esco-gi-do por Dios.

ne los justos aclamen al Señor.

Feliz la nación cuyo Dios es el Señor,

2. Cuida el Señor de aquellos que lo temen

y en épocas de hambre les da vida.

pues él es nuestra ayuda y nuestro amparo.

puesto que en ti, Señor, hemos confiado.

Al-le-lú-ia, al-le-lú-ia, al-le-lú-ia.

a qué hora va a venir el Hijo del hombre.

Ofertorio (Ps. 30).—En Ti, Señor, confío; he dicho: Tú eres mi Dios, en tus manos están mis días.

IN you have I put my trust, O Lord, I said: "You are my God, my destiny is in your hands."

Beatus servus, quē, cum venerit Dñs, invenerit vigilāte: amen dico vobis, super omnia bona sua constituet eū.

Durante la recepción de la Sagrada Comunión

Durante la recepción de la Sagrada Comunión

L. Se - n'or Je - sus, e - ter - no - ter - no

The first system of the musical score for 'The Rose Tree' is written on a single staff. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of the following notes: C4 (quarter), D4 (quarter), E4 (quarter), F#4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter). The system ends with a double bar line.

del san-to a-mor que só - lo a ti de - bie-ra el al-ma dar-te a - qui.

3. Y que tus gra-cia, buen Je - sus, que mî-al-ma lle-na de tu luz,

ja - mas nos ille-gue a fal - tar, y no po-da-mos des - yar.

4. Que ca-da in-stan-te em nue-stro ser un nue-vo triun-fo pue-da ha-ber,

cre - cien-dô en go-zo, fe - ya - mor, has - ta lle-gar a ti, Se - ãor.

[illegible]

Al Tri-no Dios en U - ni - dad Lo - - or - e-ter-no tri - bu - tad.