

um, et tu-i amó-rls in e- is i-gnem accénde: qui per di-
versi- tás tem lingúarum cunctárum, gentes in uni- tás fí-de-
i congregásti.

Hymnus.

(Cf. pag. 299.)

Ve-ni Cre- á-tor Spi-ri-tus, Mentes tu- órum vi-si-ta:
imple su- pérna grá-ti-a Quae tu cre- ásti pécta-ra. 2. Qui
di-ce- ris Pa- rá-cli-tus, Altissí-mi do-num De- i, Fons vi-
vus, ignis, cari-tas. Et spi- ri-tá-lis únci- o. 3. Tu septi-
fór-mis múnere, Di-gi-tus páternae déxtera, Tu ri- te pro-
missum Patris, Sermó-ne di- tans gáttu-ra. 4. Accénde lumen

sénsi-bus, Infúnde amórem córdi-bus, Infírma nostri córpó-
ris Virtú-te firmans pép-ri-ti. 5. Hostem re-péllas lóngi- us,
Pacémque dones pró-ti-nus: Ductó-re sic te praévi- o. Vi-té-
mus omne nónxi- um. 6. Per te sci- ámus da Patrem, Noscámus at-
que Fi-li- um, Teque utri- úisque Spi-ri-tum Cre-dámus omni-
témpe. 7. De-o Pa-tri sit gló-ri- a, Et Fi-li- o, qui a mó-
tu- is Surré- xit, ac Pa- rá-cli-to, Is- sa- mío- rum saécu-
la. A-men.

Secundum usum antiquum.

Ve-ni Cre- á-tor Spi-ri-tus, Mentes tu- órum vi-si-ta: Im-

iple su- pérna grá-ti-a Quae tu cre- ásti pécta-ra. 2. Qui Pa- rá-
cli-tus di-ce-rls, Do-num De- i al-tissi-mi. Fons vivus, ignis,
cari-tas. Et spi- ri-tá-lis únci- o. 3. Tu septi- fór-mis mún-
ne-re, Dextrae De-i tu di-gi-tus, Tu ri- te promissum Patris,
Sermó-ne di- tans gáttu-ra. 4. Accénde lumen sénsi-bus, Infún-
de amórem córdi-bus, Infírma nostri córpó-ris Vir-tú-te
firmans pép-ri-ti. 5. Hostem re-péllas lóngi- us, Pacémque do-
nes pró-ti-nus: Ductó-re sic te praévi- o. Vi-té-
mus omne nónxi- um. 6. Per te sci- ámus da Patrem, Noscámus atque Fi-li- um,

Te u-tri- úisque Spi-ri-tum Cre-dámus omni témpe. 7. Sít
laus Pa-tri cum Fi-li- o, Sancto simul Pará-cli-to, Nobisque
mit-tat Fi-li- us Cha-ris-ma Sancti Spi-ri-tus. A-men.

*Hæc Doxologia Sit Ius, dicitur tantummodo extra Officium.**V. Emite Spiritum tuum, et creabuntur.**R. Et renovabili faciem terrae.**Oratio.*

Deus, qui corda fidélium Sancti Spiritus illustratiōne docuisti: † da
nobis in éodem Spiritu recta sápere, * et de ejus semper consola-
tione gaudere. Per Christum Dóminum nostrum. R. Amen.



Litaniae Sanctorum.

Ký-ri-e e-lé- i-son. ij. Christe e-lé- i-son. ij. Ky-ri- e
e-lé- ison. ij. Christe audi nos. ij. Christe exáudi nos. ij.

Pa- ter de coe- lis De-us, mi-se-ré-re no-bis.
Fi- li Red- émptor mundi De-us, mi-se-ré-re no-bis.
Spi- ri-tus San-cte De-us, mi-se-ré-re no-bis.
Sancta Trí- ni- tas unus De-us, mi-se-ré-re no-bis.

Edito Schwann F(1).

16

NOW IS NOT the time for weak theology in a hymnal. Nor is it time to bring back off-Broadway, undignified, mawkish tunes from the 1970s. Let's bravely proclaim our Catholic Faith! The **Father Brébeuf Hymnal** is based upon the authentic treasury of Catholic hymnody: *Ad Cenam Agni; Summi Largitor Praemii; Adoro Te Devote; O Esca Viatorum; Te Deum Laudamus; Auctor Beate Saeculi; Audi Benigne Conditor; Ave Maris Stella; Christe Redemptor; Consors Paterni; Corde Natus; Creator Alme Siderum; Ave Vivens Hostia; Mundus Effusus Redemptus; O Gloriosa Femina; O Salutaris Hostia; Surrexit Christus Hodie; Tantum Ergo; Veni Redemptor Gentium; Veni Veni Emmanuel; Vexilla Regis Prodeunt;* and hundreds more! — <https://ccwatershed.org/hymn>