



XTENSION (temporary) for the GLORIA (*Missa Ave Maris Stella*) Father Morales, publ. in 1544^{AD}

S ^{L Te L}
us Pá - tris. Qui tol - lis pec - cá - ta mun - di, mi - se - ré - re no - bis.

A ^{(R) (R) R}
tris. Qui tol - lis pec - cá - ta mun - di, mi - se - ré - re no - bis.

Q ^{(S) F I M F I F I S L T D R}
tris. (tris) **1 2 3 4 5**

T ^{(Te) L L S L}
tris. Qui tol - lis pec - cá - ta mun - di, mi - se - ré - re no - bis.

B ^{R S R}
tris. Qui tol - lis pec - cá - ta mun - di, mi - se - ré - re no - bis.

7
S Qui tol - lis pec - cá - ta mun - di, sú - sci - pe de - pre - ca - ti - ó - nem no - stram.

A Qui tol - lis pec - cá - ta mun - di, sú - sci - pe de - pre - ca - ti - ó - nem no - stram.

T Qui tol - lis pec - cá - ta mun - di, sú - sci - pe de - pre - ca - ti - ó - nem no - stram.

B Qui tol - lis pec - cá - ta mun - di, sú - sci - pe de - pre - ca - ti - ó - nem no - stram.

11

S Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - ré - re no - bis. Quó - ni - am

A Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - ré - re no - bis. Quó - ni - am

T Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - ré - re no - bis. Quó - ni - am

B Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - ré - re no - bis. Quó - ni - am

15

S tu so - lus San - ctus. Tu so - lus Dó - mi - nus. Tu so - lus Al - tís - si - mus, Je - su

A tu so - lus San - ctus. Tu so - lus Dó - mi - nus. Tu so - lus Al - tís - si - mus, Je - su

T tu so - lus San - ctus. Tu so - lus Dó - mi - nus. Tu so - lus Al - tís - si - mus, Je - su

B tu so - lus San - ctus. Tu so - lus Dó - mi - nus. Tu so - lus Al - tís - si - mus, Je - su

22

S Chri - ste. Cum San - cto Spí - ri - tu, in gló - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

A Chri - ste. Cum San - cto Spí - ri - tu, in gló - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

T Chri - ste. Cum San - cto Spí - ri - tu, in gló - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

B Chri - ste. Cum San - cto Spí - ri - tu, in gló - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

The Father John Brébeuf Hymnal **“has no parallel and not even any close competitor.”**

<https://ccwatershed.org/hymn/>

— Author for the *Church Music Association of America* weblog • 10 June 2022