

1915 Organ Accompaniment for the Simple “Salve Regina”

Chords by Joseph Renner (d. 1934)

V *Einfache Gesangsweise:*

c f c a c f g e δ f d
Sal-ve, Re-gí-na, * ma-ter mi-se-ri-córdi-æ; vi-ta, dul-cé-do

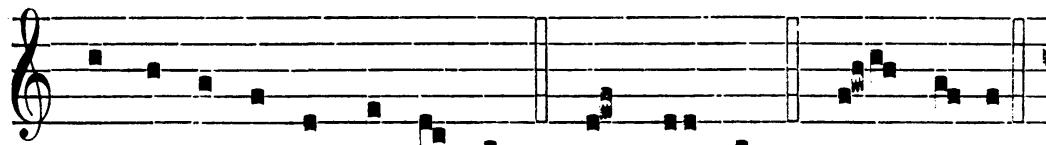
c g δ c g e δ a
et spes nostra, sal-ve Ad te clamá-mus ex-su - les

e d \sharp g e δ f g c a c
fi-li - i Hevæ. Ad te suspi-rámus ge-méntes et flentes

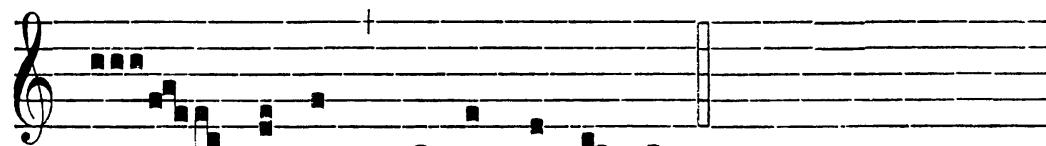
d c g c g e δ a
in hac la-cri-má-rum val-le. E·ia er-go, advo-cá-ta

h δ c f g e δ f c a δ d g δ c
nostra, il-los tu - os mi-se-ricórdes ócu-los ad nos convér-te.

h a e $\frac{6}{4}$ z c d \sharp 7g e δ f
Et Je-sum, be-ne-díc-tum fructum ventris tú - i, no-bis post



hoc ex-sí - li - um os-tén-de. O cle-mens, o pi - a,



e6 f c e6 d g7 c
o dul-cis * Virgo Ma - ri - a.

X. Ora pro nobis, sancta Dei Génitrix.

R. Ut digni efficiámur promissiónibus Christi.

Orémus.

Omnípotens sempitérne Deus, qui gloriósæ Vírginis Matris Máríæ corpus et ánimam, ut dignum Fílli tui habitáculum éffici mererétur, Spíritu Sancto cooperánte, præparásti: * da, ut cujus commemoratione lætámur; † ejus pia intercessióne, ab instántibus malis, et a morte perpétua liberémur. Per eúmdem Chri-stum Dóminum nostrum. R. Amen.

X. Divínum auxílium máneat semper nobíscum. R. Amen.

Pater noster, Ave María, Credo (*still*).

So wird die Komplet während des ganzen Jahres gesungen mit Ausnahme der drei letzten Tage der Karwoche und während der Osterwoche, für welche Zeit eigene Angaben an der betreffenden Stelle sich finden.

