

To learn more about the music of Kevin Allen: CCWATERSHED.ORG/ALLEN

This piece had its world premiere at Sacred Music Symposium 2017.

Tu Es Petrus

Allegro

(*world premiere*)

Kevin Allen

Section 6:

Soprano 1: *Tu es Pe - trus, tu es Pe -*

Soprano 2: *Tu es Pe - trus,*

Alto: *Tu es Pe - trus, tu es*

S1: *trus, tu es Pe - trus, tu es Pe - trus, tu*

S2: *tu es Pe - trus, tu es Pe - trus,*

A: *Pe - trus, Pe - trus, tu es Pe -*

Section 11:

S1: *es Pe - trus, tu es Pe - trus, tu es Pe -*

S2: *- tu es Pe - trus, tu es Pe -*

A: *- trus, tu es Pe - trus, tu es Pe -*

17

S1

trus, tu es Pe - - - trus, tu es Pe - - -

S2

trus, tu es Pe - trus, tu es Pe - - trus, tu es Pe - -

A

trus, tu es Pe - trus, tu es Pe - - trus, tu es Pe - -

22

S1

trus, tu es Pe - - - trus, et

S2

trus, tu es Pe - - - trus, et su - per

A

tu es Pe - - - trus, et su - per hanc pe -

27

S1

su - per hanc pe - - tram, et su - per_hanc pe -

S2

hanc, et su - per hanc pe - - - - tram,

A

- - - - tram, et su - per hanc pe - - -

32

S1 tram, pe - tram, et su-per hanc pe - tram ae -

S2 et su - per hanc pe - tram, pe -

A tram, et su-per hanc pe - tram ae-di - fi - ca - bo,

37

S1 - di - fi - ca - bo Ec - cle - si - am me - am,

S2 tram ae - di - fi - ca - bo Ec - cle - si - am me - am,

A ae - di - fi - ca - bo Ec - cle - - si - am me - am,

43

S1 Ec-cle-si - am me - - - - am.

S2 Ec - cle - si - am, Ec - cle - si - am, Ec - cle - si - am me - am.

A me - am, Ec - cle - - si - am me - - am.

* All or none of the following may be sung, and the Antiphon repeated:

48

S1

1. Dómine, probásti me, et cognovísti
2. Intellexísti cogitatiónes méas de lón-
3. Et ómnes vías méas praevidí-

S2

1. Dómine, probásti me, et cognovísti
2. Intellexísti cogitatiónes méas de lón-
3. Et ómnes vías méas praevidí-

A

1. Dómine, probásti me, et cognovísti
2. Intellexísti cogitatiónes méas de lón-
3. Et ómnes vías méas praevidí-

49

S1

1. tu cognovísti sessiónem méam et resurrectiónenem mé-
2. sémitam méam et funículum méum investi-
3. quía non est sérmo in língua

S2

1. tu cognovísti sessiónem méam et resurrectiónenem mé-
2. sémitam méam et funículum méum investi-
3. quía non est sérmo in língua

A

1. tu cognovísti sessiónem méam et resurrectiónenem mé-
2. sémitam méam et funículum méum investi-
3. quía non est sérmo in língua

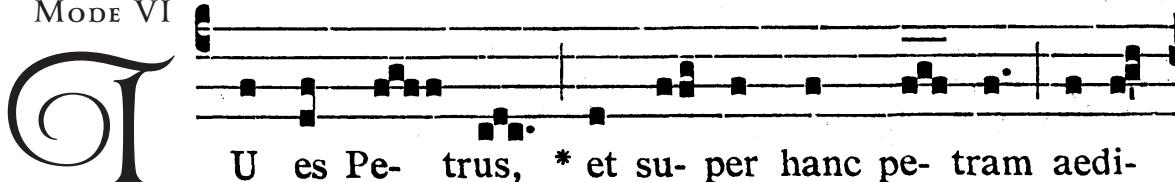
1. tu cognovísti sessiónem méam et resurrectiónenem mé- am.
2. sémitam méam et funículum méum investi- gá- sti.
3. quía non est sérmo in língua mé- a.

(For purposes of comparison) K. Allen's setting is based on the ancient Gregorian setting:

COMMUNION • 29 June, SS Peter & Paul (Matthew 16: 18) You are Peter, the Rock, and on this rock I shall build my Church.

FSSP in Los Angeles • <http://fssp.la> Possible Starting Pitch = G

MODE VI



Thou art Peter & upon this rock



I-will-build the-Church of-Mine.