

Download the special score for singers: CCWATERSHED.ORG/VIDI

Vi - di _____ a - quam * e - gre - di - én - tem.

“Vidi Aquam” is intoned by the Celebrant—the organ NEVER accompanies the Celebrant when he sings.

de_ tem - - plo, _____ a_ lá - te - re_ dex -

- tro,_ al - le - lú - ja:__ et_ o - mnes, ad quos

per - vé - nit a - qua_ i - sta, _____

The only congregational hymnal for the Traditional Latin Mass: CCWATERSHED.ORG/CAMPION

sal - vi fa - cti_ sunt, et_ di - cent, al- le

lú - ja, al - le - lú - ja. Con - fi -

-té - mi - ni Dó - mi - no quó - ni - am bo - nus: * quó - ni - am in saé-cu-lum mi
 se - ri - cór - di - a e - jus. Gló - ri - a Pa - tri, et Fí - li - o,
 et Spi - ri - tu - i San - cto. * Sic - ut e - rat in prin - cí - pi - o,
 et nunc, et sem - per, et in saé - cu - la sae - cu - ló - rum. A - men.

If the Celebrant is waiting at the Altar, the following may be sung, instead of the full Antiphon.

dex - tro, **al** - le - lú - ja: et o - mnes, ad quos per - vé - nit a - qua i - **sta**, sal - vi
 fa - ctí sunt, et **di** - cent, al - le - lú - ja, **al** - le - lú - ja. al - le - lú - ja, **al** - le - lú - ja.
 OR:

Vidi aquam egrediéntem de templo, a látere dextro, alleluja: et omnes, ad quos pervénit aqua ista, salvi facti sunt, et dicent, alleluja, alleluja. Confitémini Dómino quóniam bonus: quóniam in saéculum misericórdia ejus. Glória Patri, et Filio, et Spiritui Sancto. Sicut erat in principio, et nunc, et semper, et in saécula saeculórum. Amen.